

# 《为时代放声歌唱—贺敬之传》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年10月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787214133038

丛书名：大家丛书

## 编辑推荐

贺敬之，现代著名诗人和剧作家。15岁参加抗日救国运动，16岁到延安入鲁迅艺术学院文学系，17岁入党。1945年和丁毅执笔集体创作我国\*\*部新歌剧《白毛女》，获1951年斯大林文学奖。这是我国新歌剧发展的里程碑，作品生动地表现出“旧社会把人逼成鬼，新社会把鬼变成人”这一深刻的主题。丁七玲编著的这本《贺敬之传(为时代放声歌唱)》系统梳理了贺敬之90年来的经历与成就。全书分为苦难童年、少年漂泊求学路、延安岁月、建国前后、为伟大时代歌唱、艰难时期、诗人当部长、新古体诗开新诗境、暮年的坚持等9章。

## 内容简介

贺敬之是我国著名诗人，生于1924年，山东峄县（今山东枣庄）人。曾任文化部副部长、中宣部副部长、文化部代部长等职。丁七玲编著的这本《贺敬之传(为时代放声歌唱)》依照时间顺序，系统梳理了贺敬之90年来的经历与成就。全书分为苦难童年、少年漂泊求学路、延安岁月、建国前后、为伟大时代歌唱、艰难时期、诗人当部长、新古体诗开新诗境、暮年的坚持等9章。

## 目录

### 第一章 苦难童年

#### 1. 叹息声中出生

#### 2. 初识苦难

#### 3. 小荷才露尖尖角

#### 4. 最小师范生

### 第二章 少年漂泊求学路

1.找学校去

2.辗转梓潼

### 第三章延安岁月

1.奔向延安的小长征

2.破格进鲁艺

3.“小马雅可夫斯基”

4.歌曲《南泥湾》创作的前前后后

5.主要执笔新歌剧《白毛女》

### 第四章建国前后

1.为了新中国的诞生

2.与柯岩携手

3.牵连进“胡风案”

### 第五章为伟大时代歌唱

1.回延安找回诗人的“自我”

2.开国向上之音

3.桂林山水入诗怀

4.永恒的《雷锋之歌》

5.在时代列车上

### 第六章艰难时期

1.风乍起

2.侠义的郎婆婆

### 3.雪中送炭情

### 第七章诗人当部长

### 第八章新古体诗开新诗境

### 第九章暮年的坚持

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)