

# 《赖特景观——弗兰克·劳埃德·赖特的景观设计



## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2007年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787112094653

## 内容简介

弗兰克·劳埃德·赖特或许以其对有机建筑无与伦比的高超技艺为人们所铭记，其建筑物的形式和材料都与自然浑然一体。可是人们却较少知道，他在景观和场地设计上同样具有创造性的贡献。他在这个领域的才能和创造反映了其对场地的整体性把握，追求场地的可持续发展，以及利用植物、气候、太阳能和自然光线实现环境的敏感设计。

《赖特景观》是第一本最为完善地涵盖了弗兰克·劳埃德·赖特的景观和环境思想的书籍。本书的作者从一个全新的视角为世人展现了大师的一生以及他一生的作品。而先前研究赖特的书籍却忽略了与其成就、兴趣和职业同样重要的一些方面，这些方面也是不被世人所熟知的，包括：

- 赖特首先提出将后侧的起居室朝台地花园敞开的设想——这比加利福尼亚州的其他建筑师普遍应用这一理念早了50年。

- 赖特实际上设计了历史上第一个车库——比众人承认其“发明”车库的时间早了30年。

- 在赖特职业生涯的前40年，与其一起工作、交流，对其有极大影响的设计师在今天看来都可以定义为景观设计师。

- 赖特一生都迷恋社区尺度的规划设计。

弗兰克·劳埃德·赖特或许以其对有机建筑无与伦比的高超技艺为人们所铭记，其建筑物的形式和材料都与自然浑然一体。可是人们却较少知道，他在景观和场地设计上同样具有创造性的贡献。他在这个领域的才能和创造反映了其对场地的整体性把握，追求场地的可持续发展，以及利用植物、气候、太阳能和自然光线实现环境的敏感设计。《赖特景观》是第一本最为完善地涵盖了弗兰克·劳埃德·赖特的景观和环境思想的书籍。

本书的作者从一个全新的视角为世人展现了大师的一生以及他一生的作品。而先前研究赖特的书籍却忽略了与其成就、兴趣和职业同样重要的一些方面，这些方面也是不被世人所熟知的，包括：

- 赖特首先提出将后侧的起居室朝台地花园敞开的设想——这比加利福尼亚州的其他建筑师普遍应用这一理念早了50年。

- 赖特实际上设计了历史上第一个车库——比众人承认其“发明”车库的时间早了30年。
- 在赖特职业生涯的前40年，与其一起工作、交流，对其有极大影响的设计师在今天看来都可以定义为景观设计师。

- 赖特一生都迷恋社区尺度的规划设计。《赖特景观》也按照年代讲述了赖特著名的生态敏感性能力是如何以及为何形成的。赖特一生都在钻研日本和欧洲的建筑和园林，这对其影响极为深刻。同时，也促使了一位年轻建筑师和成年建筑师未来研究的方向。

本书作者还讲解了赖特的设计抱负远远超过了世人只对其作为一名建筑师的界定。为了尽可能地包罗一切，《赖特景观》还包括了从未出版的赖特草原住宅景观中的植物名录，以及一份关于由弗兰克·劳埃德·赖特设计的住宅的任何一位户主“可以做的和不可以做的”详细清单。这真是极有创造性的举动，丰富、全面地囊括了弗兰克·劳埃德·赖特重要的、却不为人知的才华。

[显示全部信息](#)

# 目录

“赖特景观”的定义

序

前言

致谢

第1章 引言：年轻建筑师成长的动力

第2章 初出茅庐：1889—1897年

第3章 橡树园工作室时期：1897—1909年

第4章 关键时期：1909—1915年

第5章 加州岁月：探求新方向，1916—1923年

第6章 一个时代的结束：1923—1929年

第7章 萧条期——反思的年代：1929—1937年

第8章 塔里埃森工作团体时期——美国风年代：1937—1959年

第9章 编后记

注释

附录

许可与版权

弗兰克·劳埃德·赖特档案编号

参考文献

英汉词汇对照

术语、地名、人名

译后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)