

《21世纪引进版精品教材—阅读、写作和推理：学生指导手册（第二版）》

书籍信息

版次：1

页数：239

字数：190000

印刷时间：2007年07月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787301106778

丛书名：21世纪引进版精品教材·学术道德学术规范系列

内容简介

本书旨在帮助读者培养阅读、写作和推理方面的必不可少的能力，包括理解和评价文本的技巧、形成清晰有效的文风以及发展强有力的论证技能。

书中提供的大量实用指导、例证和练习，对于想成为更优秀的读者、写作者和推理者的读者来说，具有重要的指导意义。

本书于1991年首次出版，迄今已经13次重印，被世界众多大专院校列为写作方面的教科书或参考书。

本书的读者对象包括大学本科学生、研究生、大学教师以及希望提高写作技能的专业人员。

作者简介

加文·费尔贝恩（Gavin J. Fairbairn）担任过多年的教育学高级讲师，现在是英国格拉摩根（Glamorgan）大学的教育学教授。他在教育学和实用伦理学方面有广泛的著述。

目录

前言与鸣谢

第一章 阅读、写作和对话

1.1 对话和写作

对话与写作的不同之处

1.2 阅读是一种天赋吗？

寻找文意

解读文章的三种武器

“换挡”阅读

SQ3R阅读法

好记性还需烂笔头

1.3 多考虑考虑读者！

学生习作的三大要点

第二章 写作之道

2.1 使每个词语都有意义

习作的目的

树立清醒的体裁意识

怎么写

梳理你的思绪

关注读者的需求

文章不厌百回改

“剪刀加糨糊”的写作法

如何安排文章的结构

2.2 标点虽小重千钧

标点符号

一字不识，君子之耻

遵守语言的“法律”

如何使用参考资料

2.3 风格即人!

形成清晰有力的文风

第一、第二还是第三人称?

字斟句酌

小心写作风格上的陷阱

舍弃“廉价的圣诞小礼物”

“这是我的立场!”

成功或失败

第三章 理性的交流如何可能

3.1 影响他人的想法

理性的说服和非理性的说服

说服他人的几点禁忌

利用非理性的方法说服他人

3.2 论证的种类

论证和臆断

演绎论证法

归纳论证法

诉诸权威的论证

分辨各种论证和辩论

3.3 练就分辨各种论证的“火眼金睛”

批评他人不是“嗜血”

最严苛的批评应针对自己

让论证“显形”

附录

参考文献

在线试读部分章节

第二章 写作之道

在这一章，我们将探讨以下几个重要问题：比如，必须考虑布置给你的作文的特点——包括向你提出的问题和要求；讨论完成习作任务的各种方法和写作过程中选择何种文

体以及文章写得是否清晰等问题。不过，接下来要先谈谈写作的另外几个基本点，这也是无论你在什么时候提笔写文章时都应该加以注意的。

文章应该尽量避免出现语法错误。语法学习是一件复杂的事，我们并不建议你在开始写第一篇文章之前就得先去修英语语法这门功课。然而，你应该尽全力写出符合语法规则的文章。关于写作中符合语法的重要性的这节内容，我们将在后文阐述，希望能进一步使你认同这一要点。

应该特别注意单词的拼写。如果交上去的作文里单词拼写得乱七八糟，那么人们往最好的方面想，会认为该学生还未受过教育，而往最坏的方面想，会认为是懒惰所致。此外，糟糕的拼写会混淆意思。有关拼写及其常见的错误详见后文。

应该特别注意标点符号的使用——句号、大写字母、顿号、逗号、引号等等。标点符号有助于你阐明意思，但也会模糊、曲解文意。你可以在后文找到有关标点符号的一些指导。

必须尽量使文章的字迹易于辨认。人们会认为那些字迹潦草、难于辨认的学生是懒惰的，不替他人着想的人。读到这样的文章会让人心生厌烦。遇上这种涂鸦文章，看的人也只能猜测可能是哪个单词。要是你的书法实在糟糕，那么争取买台文字处理机或许能派上用场。使用文字处理机来写作的好处以及这种技术会带来问题在后文有所探讨。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)