

《好绘本如何好》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787539151755

编辑推荐

在这个资讯流瞬息万变的时代，讲求效率压缩了讯息传达的时间，图像符号的影响力在不知不觉中已深植放大，“读图时代”似乎已悄悄降临；我们一方面渴望挥洒出更多样更丰富的大块色彩，一方面却也放不下那一抹*简单*原始的纯白。而“绘本”这样的新形式，融合了既简单又复杂的情绪与感动，开启图像与文字的之间的灰色地带，正是我们需要去开发探索的新阅读空间。

本书即为“绘本”的解构分析，由资历深厚的绘本编辑兼创作者郝广才执笔，援引许多公认的好绘本为例，透过郝广才风趣的笔调、精辟的见解剖析，让喜爱绘本的人，重新阅读绘本的另外一个层次；让想做绘本的人，更加清楚绘本创作的脉络和方向；让每一个大小读者，都能建立完整的“绘本”观，共同寻找新的可能性，发挥潜在的创意思考和无限想象。

该书内容针对绘本该有的编辑概念及呈现方式做深入浅出的解析，让绘本读者了解一本好绘本文图配合的巧思，藉以深入作者、绘者所要传达的丰富意念，进而读出绘本的个中滋味。这本书更推荐给参与绘本制作、编辑或是对这方面有兴趣的人，帮助建构完整的绘本观。

内容简介

What is “好”绘本？
How to do? How to see?

“绘本”融合了既简单又复杂的感动，图像与文字之间的点线面体，正是我们需要开发的新阅读空间。本书以许多备受肯定的“好绘本”为例，破解当中的图文密码，将绘本“如何好”的秘诀告诉你！

让想做绘本的人，更加清楚绘本创作的脉络和方向。

让喜爱绘本的读者，重新阅读绘本的另外一个层次。

让重视孩子的父母、老师们，更了解如何选择好的绘本来引导孩子的眼睛。

每一个对绘本好奇的人，都能透过本书建立完整的绘本观，寻找新的可能性，发挥创意思考和无限想象。What is “好”绘本？How to do? How to see?

“绘本”融合了既简单又复杂的感动，图像与文字之间的点线面体，正是我们需要开发的新阅读空间。本书以许多备受肯定的“好绘本”为例，破解当中的图文密码，将绘本“如何好”的秘诀告诉你！让想做绘本的人，更加清楚绘本创作的脉络和方向。

让喜爱绘本的读者，重新阅读绘本的另外一个层次。

让重视孩子的父母、老师们，更了解如何选择好的绘本来引导孩子的眼睛。

每一个对绘本好奇的人，都能透过本书建立完整的绘本观，寻找新的可能性，发挥创意思考和无限想象。

[显示全部信息](#)

作者简介

《美国出版人周刊》称他为台湾与国际绘本界接轨的推手。他认为阅读是最好的游戏，绘本是最好的玩具。他说：“世界上最遥远的距离，不是我站在你面前，你却不知道我爱你……而是我读过《小王子》你没有；我喜欢海明威的《老人与海》，你却对钓鱼没有兴趣……”他写的《

媒体评论

这本书中，作者带读者去一一解开绘本中图与文的密码。要如何在绘本中应用儿童语言，却又不至于犯了“装幼稚”的毛病？孩子们所喜爱的角色造型是什么样的呢？……这些都是书中所探讨的题目。还有在绘本中每一页的关联、配角的重要性、呼应的手法，等等。在看完书中的介绍与范

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)