

《千灯有影——文化批评论集》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年12月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787222152687

编辑推荐

谢轶群先生的敏锐犀利和学理文思素有口碑。其《千灯有影》一书，谈文学，谈影视，谈传媒，谈教育，谈历史……对近十余年之社会思想文化屡有精彩评鉴：高校题材小说冷峻而含暖意是为佳品；央视春晚乃矛盾的盛宴兼扭曲的欢颜；旧体诗词今日已无复兴可能；电视剧集难载知青历史；“穿越”作品理想委顿且价值错乱；“颂皇”影视令人齿冷；网络流行语意蕴丰赡……视界广大，论述精微，激情含藏，意绪深沉。读之叹曰：浮世不乏繁华，千灯亦自有影。——香港《凤凰周刊》执行主编 周宇

内容简介

书稿是一部文化评论文集，精选了作者谢轶群创作的文化批评作品若干篇，集中对当代文学及文化热点问题进行了自己的解读与诠释。整部书稿共约16万字，分三辑，每一辑都各有侧重。透过书稿，可以让读者对当代文学及文化现象有一个总体的把握与认知，同时也可以对较多引起广泛关注的文化事件有所了解。

作者简介

谢轶群：男，安徽潜山人，1976年11月生。曾为企业职员，现任教于云南艺术学院。在《中国改革》《凤凰周刊》《同舟共进》《边疆文学·文艺评论》《人文社科论坛》《中国青年报》《云南日报》《散文》等发表文艺评论、学术论文、文史随笔和文学作品等近百篇，多篇被《人民文摘》《中华读书报》《作家文摘》《半月选读》等报刊选载。出版文化述评《流光如梦：大众文化热潮三十年》（广西师范大学出版社，2008）和历史大散文《民国多少事》（九州出版社，2007）

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)