

《谷崎润一郎文学在民国时期的接受情况研究》

书籍信息

版次：1

页数：206

字数：169000

印刷时间：2013年07月01日

开本：大32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787310042470

内容简介

谷崎润一郎是一位与中国颇有渊源的作家。他曾先后两度游历中国，发表了一系列诸如《西湖之月》、《鹤唳》等中国题材的作品，并与田汉、郭沫若等当时的文坛新秀结下了深厚的友情。与此同时，民国文学者们亦开始纷纷译介他的作品，并对其进行了多角度的解读。那么，究竟是什么样的人，出于什么目的介绍或翻译了谷崎润一郎的作品？这些作品又给其译者、作家、批评家带去了何种影响？又是何种因素制约或影响了谷崎文学在民国的译介与接受？本书从比较文学、心理学、社会学等多个角度对以上问题进行了较为深入的探讨。

作者简介

金晶，日本大阪大学博士，华东师范大学日语系教师。主要从事谷崎润一郎文学研究。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)