

《从共享到共生的e-Learning理论与实践》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2015年06月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787567610361

编辑推荐

本书适合教育技术专业的师生及数字化学习的研究者使用。

内容简介

e-Learning（即数字化学习）是近年来研究的热点。本书突破e-Learning研究聚焦于共享的传统，转变研究视角，考察e-Learning环境范例“视觉文化网”，同时借鉴共生哲学这一分析工具，从时代背景、哲学渊源方面进行探索，形成共生的e-Learning基本观念与实践策略。理论方面，借鉴共生哲学有效建构e-Learning共生观念；实践方面，为e-Learning的应用提供范例，较同类著作更具实用性。本书适合教育技术专业的师生及数字化学习的研究者使用。

作者简介

聂竹明，安徽怀宁人，教育技术学博士，副教授，硕士生导师，美国西南学院访问学者，Adobe中国认证教师（ACCI）。主要研究数字化学习理论与设计、教育信息化建设与规划等，主持教育部人文社科、省重大教学改革研究、省哲学社会科学等项目十余项，获省教学成果二等奖、全国多媒体课件优秀奖等十余次，先后主编《网络技术及应用》、《网络广告学》等6本教材、著作，在《电化教育研究》等期刊发表论文二十余篇。

目录

目录

序 I

第一章 绪论 1

第一节 选题缘由 1

一、理论诉求：技术环境与学习变革的互动分析 1

二、实践归纳：技术支持共同体学习的范式转向 2

三、逻辑探寻：精炼共享到开放共生的转向路径 3

第二节 选题意义 5

一、实践意义：转变观察视角，破解e-Learning现实困境 5

二、理论意义：建构共生观念，创新e-Learning认知思维 6

第三节 相关研究述评 7

- 一、共生教育研究的开拓：“共同生成”意蕴在教育中的表征 7
 - 二、共生教育技术研究的萌芽：学习者与技术环境的共生互化 10
 - 三、技术支持学习研究的深化：心智模型与技术环境互相塑造 15
- 目录序 | 第一章 绪论 1
- 第一节 选题缘由 1
 - 一、理论诉求：技术环境与学习变革的互动分析 1
 - 二、实践归纳：技术支持共同体学习的范式转向 2
 - 三、逻辑探寻：精炼共享到开放共生的转向路径 3
- 第二节 选题意义 5
 - 一、实践意义：转变观察视角，破解e-Learning现实困境 5
 - 二、理论意义：建构共生观念，创新e-Learning认知思维 6
- 第三节 相关研究述评 7
 - 一、共生教育研究的开拓：“共同生成”意蕴在教育中的表征 7
 - 二、共生教育技术研究的萌芽：学习者与技术环境的共生互化 10
 - 三、技术支持学习研究的深化：心智模型与技术环境互相塑造 15
- 四、团队学习研究的新解：从知识获取到知识创生与共存互促 20
- 第二章 重难点问题、研究视角与研究方法 27
- 第一节 重难点问题 27
 - 一、如何辨别共生与共享？ 27
 - 二、如何进行e-Learning实践案例的选择？ 27
 - 三、如何对e-Learning概念合乎逻辑的归纳与演绎？ 28
 - 四、如何分析e-Learning共享困境以及生发共生观？ 28
- 第二节 研究视角的变换 28
 - 一、认知变换：从“学习是知识获得”到“学习是参与实践共同体” 28
 - 二、对象变换：从考察个体学习到考察共同体学习 32
 - 三、态度变换：从对资源的批判态度到对文化的尊重态度 36
 - 四、时间变换：从短时、静态的案例分析和长时、动态的个案跟踪 38
- 第三节 研究方法 38
 - 一、方法论上的考虑：理论研究的四个维度与意义 38
 - 二、具体方法的运用：实践归纳与理论演绎相结合 47
- 第三章 e-Learning：学习者与数字化环境共同改变的学习方式 52
- 第一节 e-Learning究竟是什么 52
 - 一、e-Learning不仅仅是电子化学习 53
 - 二、e-Learning也不仅是网络化学习 53
 - 三、e-Learning不能包括信息化学习全部内涵 54
 - 四、e-Learning是数字化学习 56
- 第二节 e-Learning技术背景：推动学习方式变革的数字化环境 59
 - 一、从电子化到虚拟化：数字化环境的不断改变 59
 - 二、学习方式：揭示学习活动取向的基本形式 61
 - 三、e-Learning兴起：数字化引发的学习方式变革 62
- 第三节 e-Learning思想根源：与技术环境共同改变的学习思维 65
 - 一、学习技术化的思维传统：从培根的经验主义到孔德的实证主义 65
 - 二、学习技术化的实践历史：从视听教学运动到自动教学机器 68
 - 三、e-Learning的取向变迁：从开发技术环境到建构文化环境 71
- 第四章 “视觉文化网”：在共享基础上成长的e-Learning环境范例 73
- 第一节 以共享为基础：“视觉文化网”共享的资源、日志与交互 76
 - 一、共享的资源：“视觉文化网”学习资源 76
 - 二、共享的日志：“视觉文化网”学习博客 85
 - 三、共享的交互：“视觉文化网”学习社区 88
- 第二节 在共享基础上成长：作为e-Learning环境的“视觉文化网” 96
 - 一、从以生为本到和谐相生：在共享基础上生成的课程的范式 96
 - 二、从内容共享到思想共生：在共享基础上成长的博主与博客 101
 - 三、从话题共享到生态共生：在共享基础上发展的共同体交互 113
- 第五章

从共享到共生：“视觉文化网”成长中e-Learning的范式凸显	132
第一节 网站的功能：不仅共享资源，而且积淀知识与传承文化	132
一、从眼睛到心灵：“视觉文化网”支持高阶学习	133
二、转换视角审视：网站在于积淀知识与传承文化	133
第二节 创造共生的文化环境：信息社会中e-Learning的新范式	134
一、传统教育技术观中的技术内涵与思维倾向	134
二、文化共生：信息社会中学习与技术融合的转向	135
第三节 共生在教育技术领域的凸显：多维视角探索的共同趋向	137
一、教育技术桥梁论：技术与文化的互动促进新智慧的发展	137
二、教育技术哲学观：技术与教育的共生互“化”	137
三、教育信息化阐释：技术与教学实践的有机融合与互相促进	138
四、学习文化创新论：学习主体与学习环境双向建构与整体生成	138
五、信息化教育理论：和谐以共生共长，不同以相辅相成	139
第六章 共生的e-Learning：意义建构与实践策略	140
第一节 共享的e-Learning：难以构建高效可持续的学习系统与环境	140
一、资源共享：e-Learning发展的基础与动力	140
二、共享的e-Learning在构建学习系统与环境上的困境	142
第二节 共生的e-Learning：对共享e-Learning困境的克服与超越	145
一、对共享方式的拓展：从静态共享到动态共生	145
二、对共享内涵的提升：从资源共享与知识共生	146
第三节 共生的e-Learning：时代背景	149
一、创造性关系：共生时代知识化对学习者的诉求	150
二、信息素养：共生时代的信息化对学习者的诉求	150
三、共生意识：共生时代的网络化对学习者的诉求	151
第四节 共生的e-Learning：哲学渊源	151
一、共生的渊源追溯：词源学、学科渊源与历史渊源的考察	152
二、共生的内涵厘定：从生物的异质共存到人的共生性存在	154
第五节 共生的e-Learning：基本观念	161
一、生命观：生命是在动态的关系中唤醒意义的信息节点	162
二、过程观：共生是结合方式动态变迁与共同生成的过程	163
三、异质共存观：以差异和对立为前提的相互关联与共存	164
四、中和观：共生指向对动态平衡的和谐状态的价值追求	166
五、关系观：共生是在对立紧张关系中创造更丰富的关系	167
六、生活观：共生的发生域是充满对话与交往的生活世界	168
第六节 共生的e-Learning：实践策略	170
一、建构生命学习环境，促进生命体验、互动与成长	170
二、创建资源丰富的学习情境，支撑知识意义的建构	171
三、组建学习者共同体，推进异质共存者的社会协商	171
四、鼓励社会实践参与，进行意义与身份的双重建构	172
五、开发学习交互活动，形成共同体文化环境与意义	172
结束语：总结与展望	174
参考文献	178

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)