

书籍信息

版次：1

页数：366

字数：354000

印刷时间：2008年12月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787561922576

内容简介

本书是《北京语言大学汉语言文字学论丛》的语音和文字分卷，涉及汉语语音学和文字学两大研究领域，具体分为音系学与实验语音学、汉语音韵与方言、古文字与古代文化三个方面。所收录的28篇文章，均已在正式刊物或学术文集上发表，体现了近年来北京语言大学在这两个领域的研究水平。

目录

音系学与实验语音学

A Preliminary Analysis of Focus and Ending in Chinese Intonation

Tonal Contextual FO Variations and Anchoring Based Discrimination

现代汉语节奏支点初探

诗歌格律与汉语节奏研究

从“也”和“只”看状中结构韵律的复杂性和可能的控制因素

虚、实字音演变类型的划分暨本、变音的互动关系

基于言语数据库的汉语音高下倾现象研究

汉语音韵与方言

朱保安反切渊源补证

《广韵》《王三》重纽八韵系切下字系联类别的统计与分析

朝鲜汉字音的层次和来历——兼论朝鲜汉字音与汉语古江东方言的关系

《音韵正讹》与明末宣城方音

《谐声品字笺》所反映的明末清初杭州读书音的声调特点

《语言自迩集》中的入声字读音

二百年来北京话清入字归调的变化

共时音系的历时蕴涵：中宁方言“一子”变调的生成音系学解释

古韵之幽交涉与今方言子变韵现象音变原理的一致性

林州方言“子”尾读音研究

舌叶韵母

方言音韵结构的基本特征

古文字与古代文化

试析殷墟甲骨文中“萑”和“藿”的关系

春秋金文异体字考察

金文的“年”

释新刊布应公鼎名“*”

对西周铜器《师旃鼎》铭文中几个问题的讨论

读《五年碣生尊》铭文札记

从甲骨文、铜器铭文看商周时期女性的地位

略论书写方法与战国文字研究
鸟篆与东周南方文
后记

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)