

《葵》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：53000

印刷时间：2011年12月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787532755233

编辑推荐

西加奈子的作品大都描写“倦怠的日常”和“无聊的日子”，曼妙的短句和散文般若有若无的情绪将现代人的“浑浑噩噩的丧失感”和“一闪而过的爱意”表现得淋漓尽致。

内容简介

本书由两篇小说构成，分别名为《葵》和《SAMU的故事》。

《葵》

讲述了总是逃避麻烦的女主人公通过恋爱觉醒后重新审视自我的故事。“幸”是一名二十六岁的小酒馆陪酒女郎。与好友小雪的男友风间相遇之后，发现自己喜欢上了这个比她小四岁的瘦弱大学生，他的笑容把自己的一切都带走了。两人开始了没有一丝波澜、若即若离的同居生活。就在这倍感无力的乏味生活中，幸发现自己有可能怀孕了，但有心理阴影的她无法将这个事实告诉风间，也担忧起了两人恋情的去向。她为了整理自己混乱的思绪，于某日深夜独自来到长野的森林。置身黑暗无人的自然之中，她尝试着自己这个微小的存在消失，就在她躺在大地上与一切对峙之时，突然看见周围有一束蓝色的野花——那一刻，她内心的惶恐冰消瓦解了，仿佛灵魂脱壳般……

《SAMU的故事》讲述了五位性格迥异、但无一例外地都讨厌麻烦的少年在朋友SAMU的葬礼上首次敞开心扉地追忆往事的故事，通过对“死亡”的亲历，他们发现：一沉不变、平淡无奇的生活其实是最无奈和罪残酷的；无论发生什么，生活总要继续，人总要成长。

作者简介

西加奈子（1977-），日本文坛继片山恭一、市川拓司之后备受期待的才女作家，关西大学法学系毕业。2004年以《葵》出道，第二部作品《樱》在日本畅销逾二十万册，并入选2005年最受欢迎的百大小说之一。另著有《黄色大象》等。

目录

葵;SAMU的故事

在线试读部分章节

神秘场所总能让你笑逐颜开，小学校园漫无边际，广大森林郁郁青青，撒哈拉沙漠上金色月亮飘浮，脚踏车会载着我们去任何地方，纯白的布鞋轻盈得令人惊异，蔬菜摊上的蔬菜湿润光泽地并列着，尽管初恋令人神伤，海面上的消波块应能带给你勇气，戒指礼物闪闪发亮，刚竣工的桥坚固得无可挑剔，厨房飘来烤肉香味，蝴蝶结形状的意大利面噗嘟噗嘟煮熟了，妈妈的修长手指像干草般柔嫩，唱片传来那个人的悠扬歌声，恋人的唇是如此甜蜜，如糖浆般。

那就是名副其实的依存，起初，觉得恋爱来了，会幸福得闭上眼睛，但是，某天突然睁开眼睛时，会发现即将灰飞湮灭的自己，然后无可奈何地落下泪来。我拚命告诉自己，那是因为恋爱结束了，但是，事实上，那仅仅是认知自己有多卑微的懊恼泪水。所以，我的恋情总是持续不久。

我用双手抱住膝盖，而且抱得很用力，可是，我的身体还是没恢复原貌。远处人家灯光闪烁，是朦胧的橘色光芒，看着看着，突然想到自己是孤独一个人。我闻到某家散发出来的咖喱香味，听到狗的叫声，想到他们一家人一定笑得很开怀，我却孤独一个人，不禁潜然泪下。我希望有人发现我在这里，发现我正抱着自己的身体瘫坐着。不必跟我说任何话，只要知道我在这里就行了。我疯了似的，希望全世界的人都爱我。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)