《廉洁政府》

书籍信息

版次:1 页数: 字数:

印刷时间:2013年07月01日

开本:16开 纸张:胶版纸 包装:平装-胶订 是否套装:否

国际标准书号ISBN: 9787515008929

编辑推荐

建设廉洁政府是党风廉政建设理论的一个重大创新,是反腐倡廉建设的一项重要内容。建设廉洁政府对于坚决反对腐败、建设廉洁政治具有重大而深远的意义。坚决反对腐败、建设廉洁政治,是我们党一贯坚持的鲜明政治立场,也是人民关注的重大政治问题。党的十八大报告和中央纪委的十八大工作报告中的这一重要论述,为新时期党风廉政建设和反腐败斗争指明了方向。

内容简介

本书着眼于高效廉洁政府的建设,内容涉及廉洁政府的政治思想建设、 廉洁文化教育建设,廉洁政府的组织机构建设、廉政制度机制建设、廉政法律法规建设 以及廉洁政府的学习建设。全书系统地阐述了廉洁政府各方面建设的历史沿革与现代发 展,深入科学地分析了廉洁政府建设的古今文化思想理论和国际国内廉政建设的实践经 验,是一部可资借鉴的系统读物。

目录

第一章廉政思想建设

- 一中国共产党核心价值观——廉政的"灵魂"
- (一)中国共产党的核心价值观的内涵
- (二)中国共产党核心价值观的具体体现
- (三)加强廉政建设是对中国共产党核心

价值观的具体实践

- (四)坚定不移反腐败,"老虎"、"苍蝇"要一起打
- 二中国古代廉政思想沿革
- (一)中国古代廉政思想的兴起
- ·二)中国古代廉政思想的特点
- (三)中国古代廉政思想的十大理念
- (四)诸子"百家"的廉政思想
- (五) 正确评价古代廉政思想
- 第三节 中国近现代廉政思想启示
- 第二章廉洁政府的文化建设一国家廉政文化——廉洁政府的"血肉"
- (一)廉政文化的含义和特点(二)廉政文化建设概述(三)廉政文化建设的历史文化资源

- 二中国古代廉政文化发展(一)中国廉政文化的形成(二)中国古代廉政文化的产生途径
- (三)中国古代廉政文化建设的基本特点(四)中国古代廉政文化遗产的批判继承
- 三中国近现代廉政文化变革(一)民国时期廉政文化建设实践
- (二)早期中国共产党文化建设思想的发展与实践
- (三)建国后中国共产党文化建设思想的曲折发展
- (四)中国共产党廉政文化建设的创新探索四中国当代廉洁政府文化建设
- (一)改革开放以来廉政文化建设的实践(二)新时期加强廉政文化建设的重要性和紧迫性
- (三)大力开展廉洁从政教育(四)廉政文化建设中的文艺创作五国外廉政文化参考
- (一)美国廉政文化建设(二)新加坡廉政文化建设(三)香港廉政文化建设
- (四)北欧廉政文化建设

第四章廉洁政府的制度建设一廉政制度——廉洁政府的"骨架"

- (一)制度对反腐败的作用(二)切实加强廉政制度建设的重要性二中国古代廉政制度变迁
- (一)监察制度(二)官员问责制度(三)官员考核制度(四)审计制度(五)科举制度
- 三中国近现代廉政制度沿革(一)近代廉政制度沿革(二)中国共产党的早期廉政制度四当代廉政制度建设(一)改革开放以来反腐倡廉制度建设的实践
- (二)当代廉政制度建设的成就(三)廉政制度建设的创新与实践五国外廉政制度借鉴
- (一)美国廉政法律与制度(二)新加坡廉政法律与制度(三)香港廉政法律与制度
- (四)北欧国家的廉政法律与制度六学习型政府(一)建设廉洁政府,必须打造学习型政府
- (二)建立学习型政府的学习机制(三)建设思考与反思的学习型政府

显示全部信息

前言

反腐倡廉常抓不懈,建立高效廉洁政府

反腐败和廉政建设关系国家发展全局、关系最广大人民根本利益、关系社会公平正义与和谐稳定。反腐倡廉要常抓不懈,拒腐防变要警钟长鸣。坚决惩治腐败和有效预防腐败,大力加强廉政建设,是每个政党和政府的必然选择。

建设廉洁政府是党风廉政建设理论的一个重大创新,是反腐倡廉建设的一项重要内容。建设廉洁政府对于坚决反对腐败、建设廉洁政治具有重大而深远的意义。坚决反对腐败、建设廉洁政治,是我们党一贯坚持的鲜明政治立场,也是人民关注的重大政治问题。党的十八大报告和中央纪委的十八大工作报告中的这一重要论述,为新时期党风廉政建设和反腐败斗争指明了方向。

反腐败和廉政建设关系国家发展全局、关系最广大人民根本利益、关系社会公平正义与和谐稳定。反腐倡廉要常抓不懈,拒腐防变要警钟长鸣。坚决惩治腐败和有效预防腐败,大力加强廉政建设,是每个政党和政府的必然选择。

廉洁兴邦、腐败丧权,这是古今中外政权运行的必然规律。古往今来,为治理政府公信 力丧失、贪污腐败和奢侈浪费等问题,各国执政者采取了各种措施。"廉洁"最早出现 在《楚辞·招魂》"朕幼清以廉洁兮",东汉著名学者王逸在《楚辞·章句》中注释说 :"不受曰廉,不污曰洁。""廉洁"的核心是为官清正,不损公肥私,不贪污腐化。 廉洁政府就是指清正廉洁取信于民的政府,是廉政与勤政的统一。廉洁政府的实质是为 民、务实、高效、清廉。中国共产党领导的人民政府本质上讲,就是执政为民,公职人 员要做人民的公仆,正确运用人民赋予的权力,不以权谋私、不贪赃枉法、不奢侈浪费 不消极懈怠,全心全意为人民服务。 建设廉洁政府是建设廉洁政治的必然要求,要建 立廉洁政府,首先必须建立廉洁政治。建设廉洁政治是马克思主义廉洁观的基本要求和 根本体现。早在新中国成立前,毛泽东同志针对旧社会的腐朽政治和腐败制度,就提出 清除贪官污吏、建立廉洁政治。此后,党的几代领导集体都对这一问题有过重要论述。 十七届中央纪委第七次全会第一次把这一目标写入全会工作报告。党的十八大再次明确 提出建设廉洁政治, 使反腐倡廉建设既有了"把腐败遏制到可能的最低限度"的近期目 标,又有了"廉洁政治"的远期目标,体现了我们党从更高的站位、更宽的视野对反腐 倡廉建设提出的更高要求。干部要清正,干部清正是建设廉洁政治的基础,通过深化反 腐倡廉教育和廉洁自律工作,加强党风廉政建设,弘扬为民务实清廉的优良作风,实现 公职人员廉洁从政;政府要清廉,政府清廉是建设廉洁政治的关键,通过转变党政机关职 能,加快推动服务政府、责任政府、法治政府和廉洁政府建设,实现公共权力廉洁运行 ; 政治要清明, 政治清明是建设廉洁政治的核心, 通过提升反腐倡廉建设的战略地位, 坚持和完善反腐败领导体制和工作机制,实现政治文明廉洁发展。

建设廉洁政府也是全人类共同奋斗的政治目标。《联合国反腐败公约》对建设廉洁政府提出了多方面的要求,说明加强廉洁政府建设已经成为全世界人民共同期盼的美好愿望和全人类共同奋斗的政治目标。建设廉洁政府是世界各国政府治理的一项重要目标。

本书着眼于高效廉洁政府的建设,内容涉及廉洁政府的政治思想建设、廉洁文化教育建设,廉洁政府的组织机构建设、廉政制度机制建设、廉政法律法规建设以及廉洁政府的学习建设。全书系统地阐述了廉洁政府各方面建设的历史沿革与现代发展,深入科学地分析了廉洁政府建设的古今文化思想理论和国际国内廉政建设的实践经验,是一部可资借鉴的系统读物。书中若有不足之处,敬请广大读者不吝赐教。

显示全部信息

媒体评论

党风廉政建设和反腐败斗争是一项长期的、复杂的、艰巨的任务。我们要坚定决心,有腐必反,有贪必肃,不断铲除腐败现象滋生蔓延的土壤,以实际成效取信于民。

在线试读部分章节

第二章 廉洁政府的文化建设

- 一国家廉政文化——廉洁政府的"血肉"
- (一)廉政文化的含义和特点

中华民族是一个有着丰富廉政文化的民族。几千年来,中国历史上产生了大量的廉政理论,出台了许多奖廉惩贪的律令,创作了诸如"淡如秋菊无妨瘦,清似莲花不染尘"、

- "廉者常乐无求,贪者常忧不足"等丰富优美的廉诗、廉政格言,涌现出了包公、海瑞等一大批清官廉吏。这些传统文化,构成了中国共产党廉政文化建设的宝贵资源。
- 什么是廉政文化?许多专家从不同角度对廉政文化的内涵进行了有益的探索。廉政文化从属于文化的范畴,具有以下特点:
- (1)历史悠久。廉政文化作为一种文化现象,在中华民族几千年的悠久历史中早就存在,留下了如"公生明,廉生威"、"自律不严,何以服众"等大量廉政格言警句,产生了大量家喻户晓、广为传颂的廉政故事。
- (2)形式多样。作为一种文化形式,廉政文化有别于反腐倡廉宣传教育的一些传统的说教方式,具有文化特征,遵循文化建设和文学艺术创作的一般规律,通过小说、诗歌、戏剧、电影、电视、曲艺、音乐、舞蹈、美术、书法等各种不同的文学或艺术手段来加以表现和阐释。
- (3)政治鲜明。廉政文化是一种政治文化。加强廉政文化建设是党风廉政建设和反腐败斗争在新的历史时期提出的一个新课题,是发展中国先进文化的重要内容,具有丰富的政治内涵和鲜明的政治色彩。

廉政文化,是人们关于廉洁从政的思想、信仰、知识、行为规范和与之相适应的生活方式、工作方式和社会评价,从根本上反映着一个阶级、一个政党的执政理念、执政目的和执政方式,是廉洁从政行为在文化和观念上的客观反映。主要内涵是从政的思想和道德、从政的社会文化氛围、从政人员的职业道德和社会公德。

廉政文化,有四个基本范畴,一是指廉洁从政的思想道德要求,作用于执政者的内心世界,形成廉洁从政的文化动力;二是指在全社会营造良好的廉洁从政的文化氛围,形成以廉为荣、以贪为耻的社会风尚,用健康向上、追求清廉的文化充实人们的精神世界;三是指各职业阶层的从业人员恪守职业道德、爱岗敬业、廉洁自律、奉公守法的职业文化;四是广大人民群众追求公平正义、安定有序、诚信友爱的社会境界在心理上的一种文化反映。

一 国家廉政文化——廉洁政府的"血肉"

中华民族是一个有着丰富廉政文化的民族。几千年来,中国历史上产生了大量的廉政理论,出台了许多奖廉惩贪的律令,创作了诸如"淡如秋菊无妨瘦,清似莲花不染尘"、"廉者常乐无求,贪者常忧不足"等丰富优美的廉诗、廉政格言,涌现出了包公、海瑞等一大批清官廉吏。这些传统文化,构成了中国共产党廉政文化建设的宝贵资源。

- (1)历史悠久。廉政文化作为一种文化现象,在中华民族几千年的悠久历史中早就存在,留下了如"公生明,廉生威"、"自律不严,何以服众"等大量廉政格言警句,产生了大量家喻户晓、广为传颂的廉政故事。
- (3)政治鲜明。廉政文化是一种政治文化。加强廉政文化建设是党风廉政建设和反腐败斗争在新的历史时期提出的一个新课题,是发展中国先进文化的重要内容,具有丰富的政治内涵和鲜明的政治色彩。

廉政文化,有四个基本范畴,一是指廉洁从政的思想道德要求,作用于执政者的内心世界,形成廉洁从政的文化动力;二是指在全社会营造良好的廉洁从政的文化氛围,形成以廉为荣、以贪为耻的社会风尚,用健康向上、追求清廉的文化充实人们的精神世界;三是指各职业阶层的从业人员恪守职业道德、爱岗敬业、廉洁自律、奉公守法的职业文化;四是广大人民群众追求公平正义、安定有序、诚信友爱的社会境界在心理上的一种文化反映。

(二) 廉政文化建设概述

廉政文化建设,是社会主义先进文化建设理论和思想的新发展、新探索。社会主义先进文化,是一个开放的体系,具有与时俱进的文化品格,善于吸收人类文明的一切成果,包括国内外执政党加强廉政建设的成果,坚持不断创新,不断丰富,始终保持自己的先进性。廉政文化建设,就是坚持社会主义先进文化的根本要求,坚持文化创新的重要成果,是社会主义先进文化建设理论和思想在廉政建设领域的运用和发展。廉政文化建设,是社会主义先进文化在廉政建设方面集中而又具体的反映。

廉政文化建设由廉政文化理论研究、廉政文艺创作、廉政文化活动三个部分组成。这三者的关系是既各自独立,又彼此联系。廉政文艺创作是在廉政文化理论指导下的创作,没有理论指导的创作是盲目的,一不注意就会偏失方向。廉政文化活动是廉政文艺创作的一个表现形式。创作是基础,但是如果没有活动,创作就成了"纸上谈兵",就会失去它存在的真正意义。由此可见,这三者概念不同,其内容、形式、对象、目的、作用也自然不一样。

廉政文艺创作是挖掘党风廉政建设和反腐败斗争的生活题材,创作出弘扬廉政主旋律的文艺作品,其表现形式几乎涵盖各个文学艺术门类。廉政文艺创作必须以"科学的理论武装人,以正确的舆论引导人,以高尚的精神塑造人,以优秀的作品鼓舞人。"必须贴近生活,贴近群众,必须有别于目前流行的大量的揭露性的反腐败文艺作品。挖掘优秀传统文化(包括历史文化、民俗文化),创作文艺作品,引进或移植国外优秀廉政文艺作品,是廉政文艺创作的主要途径。

廉政文化建设的精神实质,是引导全党牢固树立中国特色的社会主义理想,牢记全心全意为人民服务的宗旨,树立正确的世界观、人生观、价值观,增强执政为民的自觉意识,不断提高执政能力和执政水平,增强拒腐防变和抵御风险的能力,它既是社会主义先进文化在廉政建设方面的集中反映,也是社会主义先进文化的重要组成部分。

廉政文化建设,是社会主义先进文化本质要求和服务方向的体现。

2.廉政文化建设的传承与创新

博大精深的中华文化本身就是一座丰富的廉政文化资源宝库,文化作为一种软实力,在廉政建设中具有独特作用。廉政建设只有注入文化的基因之后,才会赢得恒久的生命。今天,我们在自豪地对待这份"文化遗产"的同时,应积极萃取古代公廉文化的精华,将其转化为我们党在新时期执政的重要基石和有力支撑。

(三)廉政文化建设的历史文化资源

中华民族积淀深厚的5000年传统文化,为我们留下了一个弥足珍贵的思想宝库,这其中 蕴藏着丰富的廉政文化内容。早在上古时代,"大道既隐",贪人出现,虞舜就告诫官 员,要"直而清,简而廉"。"廉"作为一种官德和治国思想,最早在西周初年《周礼 》中有过论述:"以听官府之六计,弊群吏之治。一曰廉善、二曰廉能、三曰廉敬、四 曰廉正、五曰廉法、六曰廉辨。"意思是说,考察官吏治绩的优劣,要从善(善于办事) 、能(能执行政令)、敬(尽职守责)、正(品行方正)、法(守法不失,执法不阿)、辨(能明辨 是非,头脑清醒)六个方面去进行。六种行为和品德,都冠以"廉"字,意思是"既断以 六事,又以廉为本",可见"廉"在官德中居首位,是中国古代对为政者最基本最重要 的道德要求。中国传统文化中的廉政思想,有三个方面尤其值得借鉴。一是儒家文化中 的伦理思想。如强调为官从政要正,"政者正也";主张"先教后刑"、"徒法不足以 自行",认为有了法律,还要具有道德高尚的人来执行法律;提倡"欲而不贪"、 而不费",用理性约束私欲,节俭行事;重视文化人、以德治国等等,将政治和道德融 为一体,有明显的伦理政治化和政治伦理化的特征。二是政治文化中的清官现象。用诸 如包拯、海瑞、于成龙等清正廉明、为民请命、铁面无私、伸张正义的清官典型,寄托 理想,导向社会,榜样官吏,教化民众。歌颂清官,鞭挞贪官,是中国文化中一个经久 不衰的主题。三是浩如烟海的贬贪颂廉文艺作品。最早在《诗经》的《国风》中,就有 民间老百姓口传并经文人润色的讽刺贪贿暴敛的诗歌,如《硕鼠》。两千多年来,汉赋 唐诗、宋词元曲、明清小说,一直到晚清民初的谴责笔记小说,都有抑恶扬善,揭腐颂 廉的生动篇章。其艺术感染力与思想震撼力相得益彰,发人深省。同时,我们必须反对 传统文化中催生消极腐败现象的毒素。特别是要摒弃封建的权力私有观念,强化服务人 民的公仆意识;摒弃封建特权思想和宗法观念,强化法治意识;摒弃封建迷信思想,强 化民主科学意识。

显示全部信息

版权信息

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。 更多资源请访问www.tushupdf.com