

《《浪漫时代》》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年01月01日

开本：大16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787530664285

编辑推荐

《浪漫时代》是一部凝聚着光荣与梦相心的浪漫小说。
并不遥远的记忆，尚未褪色的青春……

蓦然回首，85新潮美术运动亲历者讲述那一代文艺愤青的理相心与激情、躁动与忧伤，重现上世纪八十年代激动人心的文化场景。

内容简介

这是一个发生在中国80年代中期的关于光荣与梦想的故事。作品以85前后著名的“85’新潮美术运动”为背景，通过对青果等青年艺术家对艺术创作的执着探索的描写以及发生在他们之间的悲欢离合的故事，讲述了中国新一代艺术家对艺术、人生信仰和真理的不懈追求。作品以生动的语言和可读性极强的故事情节，全景式地展现了改革开放后带给新一代艺术家思想启蒙的巨大动力，以及在他们身上所体现出的一代中国人的渴望与梦想，也是改革开放初期中国思想、艺术界发展、前行的一段记忆。

作者曾是“85新潮美术运动”的亲历者，所描写和展现的许多历史细节非常生动，作品表现了80年代中国社会思想、文化价值的变迁，通篇洋溢着那个时代特有的探索与追求的浪漫气息。

作者简介

戴谙，女，旅美画家，85新潮美术运动亲历者。已出版《中国当代美术史》、《中国！新艺术与艺术家》等。

目录

上篇 光荣

引子

小树林野展

庆功宴

李心

夜会

守着

Jenny的圣经，信仰的牢狱

默契，大俗和大雅

迎宾小馆，挺身勇士

“一无所有”，新长征摇滚

85领袖

博物馆新展和Jenny的性教育

选题，资产阶级价值观

[显示全部信息](#)

在线试读部分章节

“看看，看看这篇文章！”陆华又递过新一期的《中华美术报》说：“我们要暴露这些人的嘴脸，让他们出来唱，这样我们才可以有的放矢，这是一场战斗，是一场革命。”青果忙看那篇文章，是一位知名画家方明的大作，大肆攻击这些造反派：“年轻的否定派换上了洋装，他们持戈披甲，向中国画坛发起猛烈进攻，他们进攻的内容是否定，否定，否定，他们进攻的形式是嘴巴，嘴巴，嘴巴。”

青果跟林欢互相看了一眼，林欢说：“这些人，他们急了，还都是‘文革’语言。”

陆华在鼻子里笑了一声，把身子往椅背后仰了一下：“我不会跟这些人骂大街，我们要在关键的时候、关键的题目上给他们好看。可更重要的是全国各地的活动，艺术家群体

的活动，要把声势造起来，现在运动在全国已经形成燎原之势，这就是历史的必然，几个人发几声噪音，无伤大局。”他深知三十年的体制和观念不是喊几句口号就可以完蛋的，现在最麻烦的是人们脑子里的顽固的观念。

他不动声色，语调平缓，就像说着吃饭、睡觉的事情。青果一共也就听他讲几次话，每次都只有听的份儿。从他嘴里出来的都是新鲜的、刺激的、激动的事情，可他总是冷语冷调，很沉着。她见过林欢和皮皮还有其他美院的人在他面前的样子，大家都很尊敬他。但又好像很平等。他可以很耐心地听他们讲发生的事情，显然跟他们是“战友”，很近，但你能感觉他又没有跟这些人有多少个人的交情，好像他凌驾在这些人之上，所以又不亲。皮皮和林欢跟他就这样。青果看着他藏在厚眼镜片后面微微往外凸的近视眼，想这个人真的就是他们的领袖吗？

他转身把杂志扔回桌子上，看了青果问：“对了，你上次说要用社会学的方式来研究'85，我看很有意思。我们现在正在写一本书，就是给这个运动留下文案，应该说就是写当代史。你的方法我看很好，如果你愿意，那你就加入到我们这个写作组里来。”

青果听了大吃一惊，什么都没有，他就邀她写书。她忙点头：“那好啊！这个暑假我就把提纲给你。”她兴奋得眼睛都亮了。

陆华又指指桌上、架子上、地上各种各样的牛皮纸大信封，说：“不要愁资料，这里有的是，就怕你看不完，都可以给你。”

“都可以给我？”青果又惊又喜，“真的？那我现在就可以拿吗？”

陆华盯着她乐了：“当然可以！”他拿过一大兜，看看封皮，说：“这是各地群体展览的资料。”又从书架上抽出一大包，说：“这是各地方艺术家给我写来的信件。”

青果迟疑地伸出手，想私人信件给我合适吗？

陆华看出她的疑惑，把手里的牛皮纸袋往她面前一伸说：“没关系的，我们讨论的都是关于运动的事情。”

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)