

# 《婚纱照》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年12月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787545813715

## 内容简介

近年上海本地作家的中短篇小说创作的总体态势是平稳中有突破。上海中短篇小说创作一直保持着比较平稳的创作态势，是因为上海有一批作家一直执著于中短篇小说创作。像“七零后”女作家薛舒便是其中的一个代表，她在中短篇小说创作上一直保持着比较旺盛的创作力，本书是薛舒中篇小说近作的一个结集，共收入《母鸡生活》、《谁让你叫“叶尼娜”》、《哭歌》、《鞭》、《婚纱照》等五部作品。

## 作者简介

薛舒，中国作家协会会员，上海市作家协会主席团委员，专业作家。曾就读鲁迅文学院第八届青年作家高级研讨班。作品发表于《收获》、《十月》、《人民文学》、《中国作家》、《上海文学》、《北京文学》等杂志。曾获《中国作家》新人奖，《北京文学·中篇小说月报》奖，《人民文学》年度中篇小说奖，《上海文学》奖等。出版小说集《寻找雅葛布》、《天亮就走人》、《飞越云之南》，长篇小说《残镇》、《问鬼》，长篇非虚构《远去的人》等。

## 目录

母鸡生活	1
谁让你叫“叶尼娜”	66
哭歌	145
鞭	210
婚纱照	256

## 在线试读部分章节

### 一金裁缝

金裁缝的铺子开在刘湾镇东市街中段，东市街头上有百货店、棉布店、五金店和新华书店，东市街后半段里有豆腐店、肉庄、鱼行和切面铺子，裁缝铺子处于中段黄金地带。有人在左边的棉布店里买了布料，出店门就把布料直接送到了隔壁的裁缝铺子里。一般情况下，金裁缝接下来客手里的布料，并不如一般的店家那般面带笑容，金裁缝的脸上基本保持一贯的严肃。他严肃地问：做啥衣裳？

客人报上心仪已久的衣服款式，金裁缝综合总结客人的意见，说出一句：哦，是军便装

。客人赶紧纠正：也不是，贴袋不要，领头也不用中山装领头，还有纽子，也不要老样式的。金裁缝便伸出握剪刀的大手在空中一摆，客人立马停了嘴，把发言的机会让给了金裁缝。金裁缝扯下挂在脖子上的一条黄色皮尺，笃悠悠说：衣裳的样式再是变，也只是变在领口、下摆、贴袋啥的，裁剪还是一样，依讲的那种样式，领口是要用大方领的，斜插袋，不锁纽洞，装拉链，对伐？

来客便连连点头：对对，我想做的就是这样子的衣裳。

金裁缝对自己的判断十分满意，便拿出客人带来的布料，“哗啦”一下抖开，横竖一测，然后对着客人伸出捏着皮尺的手，于是，客人就自觉地托开双臂，在金裁缝的指点下转身、抬胳膊。黄色的皮尺在客人身上比划丈量一通，金裁缝便一五一十地把胸围、臂长、衣长等数字记录在一本破旧的田字格本子上，本子里夹着一张复写纸，记下尺寸后，一张给客人带走，下回来拿衣服时作凭证，另一张，是留给自己的存根。

量完身材，金裁缝就要和客人商议用尼龙拉链还是不锈钢拉链，羽纱衬里是用藏青的呢，还是用铁灰的。对这些细节，金裁缝也是一丝不苟的。要是女客人来做衬衣或者裙子，他就会提议，小碎花的确良衬衣领口应该装上白色的网纱花边，那就很时髦了客人得了提示，便到右边的百货店里配了拉链、花边什么的，再送回裁缝铺子，然后才拿着取衣单走了。金裁缝从没有收取定金的习惯，他是明码标价，单上衣做工8元，裤子6元，带隔里的上衣10元。价格公道，从没有人提出异议，只等到了日子来取衣就是。

金裁缝虽然年岁不大，但他的脸自始至终是严肃的，看起来倒像一个不苟言笑的老资格裁缝。金裁缝的铺子小归小，但也有里外两间房，外间做了裁缝店面和作坊，里间是卧室。叫卧室是有些过于抬高了这间仅仅五平方米的屋子的档次了，那只能叫杂物间。除了铺着一条薄被子的一张单人床以外，就是几个装满碎布片的蛇皮袋，一把用碎布条子扎的拖把，还有一个泥迹斑斑的木桶、一把铁锄。金裁缝除了做裁缝，还有一项干农活的业余爱好，他屋后的那块自留地里，就种了四季蔬菜，春有蚕豆香莴笋，夏有黄瓜紫茄子，秋有青菜红萝卜，冬有芥菜塌棵菜。金裁缝的一把铁锄和一把粪勺，就是用来侍弄这些四季蔬菜的。金裁缝一个人的餐桌上，便顿顿有新鲜的五色蔬菜，日子过得勤勉而富足。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)