

《叛逆柏林》

书籍信息

版次：1

页数：239

字数：

印刷时间：2011年12月01日

开本：25开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9789866798436

编辑推荐

一本城市文學誌，透過《叛逆柏林》可挖掘出一般旅遊指南無法帶領的私房場域。一本具有城市文學書寫價值的精采散文。

內容簡介

我感到自由，真正的自由。我看著這座叛逆的狂城，我的身體彷彿被吹氣快速膨脹，輕飄飄地，隨時可以被風帶走。我一路吼著：「柏林，我來了！」從二〇〇四年甚或更早之前，從陌生到涉入，從旁觀凝視到參與，陳思宏逐漸發現自身早與柏林一起律動著，於是使用文字寫下這些真實。柏林適合撒野，也不吝給予空間，讓人安靜書寫。展現在他眼中的柏林，狂放不做作，窮酸卻性感，新世紀的自信與歷史的傷痕交錯成獨特的城市織錦。當今的柏林，經濟履歷上還有赤字，市政府仍處於破產狀態，許多人靠著微薄的失業救濟金，勉強活著。但這裡的人文風景卻煥發蓬勃，藝術家、作家、電影人在此聚集，城市在與經濟數字搏鬥的同時，藝文工作者在這裡完成了許多動人的作品。這是柏林的掙脫術。歷史的繩索曾經牢牢套住這城市，但柏林的反叛精神並未被摧毀，城市從廢墟裡重生，推倒了切割人民的冰冷圍牆，逃脫過往的陰霾，這是全新的柏林；並藉由書中的文字立體舒展，政治、歷史、教育、藝術、音樂、旅遊、性別等議題，都融合在城市書寫裡。穿插其中的攝影作品也都是觀看柏林的小窗口，凝視之中，城市的色調、氣味、面孔、聲響，無不跟著文字律動。陳思宏出入大街小巷，走進尋常人家，以充滿人文關懷的散文體裁，帶領讀者體驗這座城的叛逆精神。叛逆不是虛無，而是為了捍衛自由的積極抵抗。每一篇散文，都是親身體驗，筆下的那些尋常的柏林人，每個都有不平凡的故事。

作者簡介

陳思宏，一九七六年生於台灣彰化，輔大英文系、台大戲劇研究所畢業。彰化出生，台北出發，柏林撒野。曾獲全國大專學生文學獎小說獎、彰化縣磺溪文學獎散文獎、南投縣文學獎小說與散文獎、國軍文藝小說金像獎、台灣文學獎小說獎、入選九歌九十一年

度小說選、文建會文學人才培土計畫小說創作補助、九歌年度小說獎、林榮三文學獎小說獎。當過演員，現任記者，熱愛寫作。為台灣宏觀電視柏林特派員，表演藝術雜誌德國特約撰述。曾出版短篇小說集《指甲長花的世代》、《營火鬼道》、長篇小說《態度》。電影作品：《曖昧》、《宮保雞丁》。

目录

輯一：牆起、牆倒

一、不能說天使

二、虛線上的骨牌

三、電視塔

四、史塔西

五、集中營

六、榮耀與廢墟：柏林1936

七、萬湖影劇版

八、面對柏林，十一月九號

九、魔鬼山

十、公墓與絆腳石

十一、女神

十二、橋

[显示全部信息](#)

媒体评论

這是流動油膜光彩般感情的散文，裡頭有關德國柏林的小故事，醇厚真情，無論你有沒有去過柏林，都令人流連與驚豔。這也是另類旅遊書，從歷史與人文述說一座城市，令人愛不釋手，絕對能引領旅者進入柏林的深度靈魂之旅。

——甘耀明

這人我認得，《叛逆柏林》一定有看頭，相信我！

——李崗

我喜歡到柏林拜訪思宏，因為他對事物的高昂熱情總能深深感染他人：一條街道、一個人、一盤菜、一件事。他總是開懷大笑替人解惑，在他身上沒有「異地」這名詞。如今

，這些熱情出版了，文字與圖像描繪柏林與種種感動故事，他

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)