

《中国红 中国木偶艺术》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2013年07月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787546135786

丛书名：中国红

内容简介

“中国红”系列图书是对中国优秀传统文化进行的全景式记录和梳理，以中英文图文对照的形式介绍中国文化。其所关注的100个文化专题，有着悠久的历史和丰富的文化底蕴，不但博大精深，而且极富中国特色。它们表现了特定的历史文化、风俗习惯和中国文化特有的价值观、审美观，具有浓厚的生活气息和独特的艺术风格。本系列图书以实用简明的图文形式，提供了一个令人愉悦的阅读空间，让四海宾朋走进中国文化的殿堂，品味中国文化之美。

The Chinese—English bilingual version Chinese Red series of books is dedicated to introducing the Chinese culture through a panoramic review and combed presentation of the outstanding traditional Chinese culture. The one hundred special topics contained in this series are featured by their long history, rich cultural heritage and distinct Chinese characteristics. Bearing a strong flavor of life and a unique artistic style, the topics represent specific aspects of the history, customs, as well as values and aesthetics of the Chinese culture. Rendered in a text and graphic combined form, the series offers a pleasant reading experience for readers from all over the world and enables them to enter the hall of Chinese culture to savor its unique beauty.

目录

木偶概述

General overview

木偶的历史

History of Puppetry

木偶的种类

Categories of Puppetry

木偶的文化内涵

Culture Connotation of Puppetry

I Puppet Production, Image Design and Stage Setup

木偶的制作

Puppet Production

木偶的造型

Image Design

木偶的舞台装置

木偶的制作、造型与舞台装置 I Puppet Production, Image Design and Stage Setup

木偶的制作 Puppet Production 木偶的造型 Image Design 木偶的舞台装置 Stage Setup.....

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)