

# 《彩虹书系-陪安东尼度过漫长岁月(红橙黄套装共3册)》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2014年11月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：23592122

## 编辑推荐

“陪”系列是“治愈系小王子”安东尼将一段又一段温暖的日子化成的关于生活的情书。无论是遥远的旅行，孤独的时刻，抑或更多的漫长岁月，都有安东尼\*饱满的暖意陪伴走过。作为\*世文化\*畅销作家之一，在所有的创作中，“陪”系列可以说是\*特别的一本。字里行间的每一个缝隙，都充盈着人生趣味和生活智慧，仿佛透过安东尼的眼睛看出去的世界，都蕴藏着无与伦比的温馨与美好。安东尼用他的自说自话，质朴的文字、真诚的诉说，向读者道出他的心路历程以及那一段又一段的温暖日子。传递着元气满满的正能量。与我们分享爱情的美好，独自一人的旅行，生活中的每一处温暖和爱。每一个冰冷、失意、等待被温暖的人，在看了这本书之后，都将会被一一治愈。

## 内容简介

《陪安东尼度过漫长岁月(套装共3册)》是套装书，共3册。分别是《红——陪安东尼度过漫长岁月》《橙——陪安东尼度过漫长岁月》《黄——陪安东尼度过漫长岁月》。

《红——陪安东尼度过漫长岁月》以一个普通男生的口吻，讲述了作者从20岁到23岁，从大学到工作、从国内到国外的真诚记载。没有大道理，没有矫揉造作，没有精心的推敲杜撰，记录了三年中生活的零散片段，有自言自语，也有对生活的感悟。以时间为载体，散文的格式，将日记、随笔、笔记、甚至是墙上的便条联系到一起。带领读者走进安东尼的漫长的岁月。插画家echo配以温馨童话般的绘图，充满童幻色彩。

《橙——陪安东尼度过漫长岁月》延续了《红——陪安东尼度过漫长岁月》的散文式格调和语言风格，记述了24到26岁的安东尼在墨尔本留学的生活片段，旅行中的见闻感受，以及这个过程中对生命、人生的一些感悟。一些琐碎的片段，身边真实的故事，微小的、错综复杂的、细枝末节的感动，都被他拿来一五一十地诉说，他的文字真诚、纯净，如果说每个人的心里都住着一个孩童，那他心里的那个一定特别纯粹。他教会我

《陪安东尼度过漫长岁月(套装共3册)》是套装书，共3册。分别是《红——陪安东尼度过漫长岁月》《橙——陪安东尼度过漫长岁月》《黄——陪安东尼度过漫长岁月》。《红——陪安东尼度过漫长岁月》以一个普通男生的口吻，讲述了作者从20岁到23岁，从大学到工作、从国内到国外的真诚记载。没有大道理，没有矫揉造作，没有精心的推敲杜撰，记录了三年中生活的零散片段，有自言自语，也有对生活的感悟。以时间为载体，散文的格式，将日记、随笔、笔记、甚至是墙上的便条联系到一起。带领读者走进安东尼的漫长的岁月。插画家echo配以温馨童话般的绘图，充满童幻色彩。《橙——陪安东尼度过漫长岁月》延续了《红——陪安东尼度过漫长岁月》的散文式格调和语言风格，记述了24到26岁的安东尼在墨尔本留学的生活片段，旅行中的见闻感受，以及这个过程中对生命、人生的一些感悟。一些琐碎的片段，身边真实的故事，微小

的、错综复杂的、细枝末节的感动，都被他拿来一五一十地诉说，他的文字真诚、纯净，如果说每个人的心里都住着一个孩童，那他心里的那个一定特别纯粹。他教会我们热爱生活，善待他人，真实对己。他告诉我们，漫长时光要一起度过，不要忘记我。《黄——陪安东尼度过漫长岁月》讲述了安东尼在2010年至2013年底，短短的三年之间生活里发生了不少大事：从朋友间的相伴到独自一人上路；独自去英国、丹麦、泰国等地旅行；享受恋爱中的甜蜜和温暖，也经历过失恋的难过与苦涩。甚至对爱情的看法产生了极大的变化。经过了漫长岁月，他对人生的感想，对生活的态度，对爱情、友情、亲情的感触，都从以往小男生的稚嫩视角蜕变成大男孩对人生经历的所感所悟。三年过后，不变的是安东尼对待世界、对待朋友、对待生活的态度，仍然保持着最初的那一份真诚与热爱。安东尼依然用他温暖治愈的文字与自说自话，传递着他元气满满的正能量。以日记的形式用他质朴的文字、真诚的诉说，向读者道出他的心路历程以及那一段又一段的温暖日子。

[显示全部信息](#)

## 作者简介

安东尼，上海最世文化发展有限公司签约作者，《最小说》杂志最受欢迎的作者之一，最世文化最畅销的作者之一，同时也是《最小说》创刊至今最别具一格的作者，被誉为“治愈系小王子”。其灵动温暖、充满生活智慧的文字，被周迅、张靓颖等著名影星大力推荐，被《米娜》等时尚杂志大量介绍，被微博上的粉丝大量转载突破十万余次。被评为2010年《最小说》年度人物。

已出版作品：《陪安东尼度过漫长岁月》《红——陪安东尼度过漫长岁月》《橙——陪安东尼度过漫长岁月》《黄——陪安东尼度过漫长岁月》《这些都是你给我的爱》《这些都是你给我的爱——云治》。

## 在线试读部分章节

### 后记

黄尘清水

文 / 安东尼

“黄尘清水三山下，更变千年如走马。”

因为一而再再而三 或者接二连三 这样的成语

所以《陪3》的出版对我来说是一件理所当然的事情 一两年前就知道会出这本书  
好像计划一次长途旅行 一下子预订好了 红橙黄绿青蓝紫的票  
过一段时间你就会知道要去一个相应的关卡

这本书会是我二十几岁时候 出的最后一本书 明年就三十了

在公司一起去意大利旅行的时候 我们说起新书 小四说 安东尼明年也三十了吧 三十而立  
安东尼你立了么 我当着大家的面 笑着回答 好几年前就立了啊

但是真的立了么 现在回过头去看看之前的“陪”系列 《陪1》的时候二十出头

写的出国前在国内的生活 刚出国时候的新奇 打工经历 《陪2》的时候

在国外的生活稳定下来 谈恋爱 后来回上海工作 《陪3》整理起来挺快的

杂志专栏《文艺风象》上的别册 豆瓣日记 按照时间先后编排在一起

这几年在上海简短地工作 又回去墨尔本长住 去了世界一些国家 探访了几个朋友

参加了几次好友的婚礼 做过几百次晚餐 先后和几个人谈情说爱 学了一年设计

头发白了几根 眼睛里也挂事儿了 这几年去了很多地方

但是我看我的日记除了台湾和法国这两个地方硬性要求 有编辑催稿的旅程

我自己去过的那些国家城市 都没什么记录 那些旅行都变成了纯粹的旅游 行走

没有什么反省和对于过去生活的发散 总觉得在一个地方住不久 没多久就想离开

但是看我住在墨尔本的时候 还有上海时候的日记 发现这几年对生活的记录没有很多

更多的是对自己生活的反省 也许正是因为想得太多吧 所以一直要走

因为走的时候不会想太多

总是想做一些事情 和朋友一起做了设计公司 今年有自己的电影开始拍bunny boy

的产品在设计 还是想好好做饭开饭店 还是想好好谈个恋爱

但是对爱的形式和定义又有了新的理解 可能算是成熟了点

但也觉得自己这几年没什么变化 后记 黄尘清水文 / 安东尼

“黄尘清水三山下，更变千年如走马。” 因为一而再再而三 或者接二连三 这样的成语

所以《陪3》的出版对我来说是一件理所当然的事情 一两年前就知道会出这本书

好像计划一次长途旅行 一下子预订好了 红橙黄绿青蓝紫的票

过一段时间你就会知道要去一个相应的关卡 这本书会是我二十几岁时候 出的最后一本书

明年就三十了 在公司一起去意大利旅行的时候 我们说起新书 小四说

安东尼明年也三十了吧 三十而立 安东尼你立了么 我当着大家的面 笑着回答

好几年前就立了啊 但是真的立了么 现在回过头去看看之前的“陪”系列

《陪1》的时候二十出头 写的出国前在国内的生活 刚出国时候的新奇 打工经历

《陪2》的时候 在国外的生活稳定下来 谈恋爱 后来回上海工作 《陪3》整理起来挺快的

杂志专栏《文艺风象》上的别册 豆瓣日记 按照时间先后编排在一起

这几年在上海简短地工作 又回去墨尔本长住 去了世界一些国家 探访了几个朋友

参加了几次好友的婚礼 做过几百次晚餐 先后和几个人谈情说爱 学了一年设计

头发白了几根 眼睛里也挂事儿了 这几年去了很多地方

但是我看我的日记除了台湾和法国这两个地方硬性要求 有编辑催稿的旅程

我自己去过的那些国家城市 都没什么记录 那些旅行都变成了纯粹的旅游 行走

没有什么反省和对于过去生活的发散 总觉得在一个地方住不久 没多久就想离开

但是看我住在墨尔本的时候 还有上海时候的日记 发现这几年对生活的记录没有很多

更多的是对自己生活的反省 也许正是因为想得太多吧 所以一直要走

因为走的时候不会想太多 总是想做一些事情 和朋友一起做了设计公司

今年有自己的电影开始拍bunny boy的产品在设计 还是想好好做饭开饭店  
还是想好好谈个恋爱 但是对爱的形式和定义又有了新的理解 可能算是成熟了点  
但也觉得自己这几年没什么变化 2013年年底 回到上海 起初几天和朋友一起住在衡山路  
思搬瑟的家里 思搬瑟四十多岁（我发现我喜欢和比我年纪大的人交朋友）美国人在上海生活十多年 讲一口流利的上海话 圣诞新年期间 他回去美国探亲  
把房子留给我们住 我每天早上冲澡的时候都会放一阵子热水 洗手间层高有三米  
两米多的墙壁是水磨石的水泥 热水走过 整个浴室变得暖暖的  
经常站在那里淋着热水不愿意出来 在梅龙镇广场对面的静安别墅租了个老洋房  
我一直喜欢那个地方 朋友介绍了房东 给了比较合理的价格 又愿意长租  
所以就直接拿了下來 想说以后每次回上海有个落脚的地方 不在上海的时候就短租出去  
让上海的朋友打理 整个12月基本都在设计这个公寓 之前装修的新乐路是温暖的感觉  
那么静安应该是干干净净 利利索索的 几年下来 发现过生活需要的东西越来越少  
一个厨房 几个瓷碗 一张长桌 贴合肌肤的暖和被褥 可以看书的椅子就够了  
由于装修的预算一再变高 生活费变得紧张  
基本上不喝酒了（反正上海的酒贵又没有那么好喝）也尽量不出去吃饭  
就算请客也是吃中国小炒 早上的时候和阮一起做饭 用腊肠代替培根切入葱段炒鸡蛋  
也经常裹得严实 走十几分钟的路去吃小馄饨前些日子 新乐路上小英国退房  
我又搬了回来 买了两箱酒精 把火炉升起来 卧室里一直开着地暖 到了晚上把空调关了  
睡得也很舒服 就是上厕所不容易 要从很高的台阶上下來 走过厨房去外边合用的洗手间  
说是合用 主要因为上海老房子的构造 其实我楼上的邻居（一个悉尼来的开酒店的  
澳洲人）已经在楼上安了自己的厨房和厕所了 经常睡到三点多 光个屁股披个棉袄  
仗着楼上人也不会半夜下來 走出去上厕所 前天晚上带上剪刀出门  
去襄阳公园找长得茂盛的大棵草本剪下几支来回家插上 我发现上海当地居民  
看起来很冷漠 但是接触下來很有人情味 我每次出入弄堂都会和邻居打招呼  
时间一长彼此都认识了 邻居王阿姨对我最好 她说 小马你回来啦 我说对啊  
回来工作几个月 谢谢阿姨 帮我打扫院子 一直干干净净的 她笑说 随手就打扫了 不要紧的  
你看你都瘦了 我说哪里哪里 转眼之间 过了几年 2014 应该不错 生活会变得充实  
也会被喜欢的人喜欢 二十岁开始时候的自己 充满元气横冲直闯  
快要三十岁的时候的自己 经常抽离肉身 站得远远地审视自己  
想这是我么这是我想要的人生么 爱情是这个样子么 生活只是这个样子么 我觉得  
随着年纪变大 灵肉又会再次同步 合一 踏踏实实地生活 不会有太多困扰 总之  
观望今后几年的生活 我觉得会好 红橙黄..... 这几年谢谢你们 过得如何呢 你好么 会好的  
一定会 安东尼 上二零一四年一月/于上海 新乐路

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)