

# 《四川著名碑学书家：包弼臣 余沙园》

## 书籍信息

版次：1

页数：127

字数：100000

印刷时间：2009年09月01日

开本：32开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787807524342

丛书名：巴蜀文化走进千家万户丛书.第4辑

## 内容简介

纵观中国书法艺术史，到了晚清和民国时期，由于西方照相术的东传和碑学思潮的发展，使书家们思想解放、眼界大开，获取了比任何时代更多更丰富的书法养料。书家们有了广阔驰骋的天地，故能变化出新，形成了多种个性化的书风，把书法艺术推向了一个兴盛时期。而在当今编撰的书法史中，把江浙一带的书法，特别是海派书法作为了这一时期的代表。他们得益于传媒之便，以至于全国都知道康有为、吴昌硕、李瑞清、曾熙、沈曾植、沈尹默、白蕉等，而同一时期的四川书家却在书坛默默无闻。事实上，四川书坛表现出的艺术水平和繁荣盛况，并不亚于江浙一带，而且还有鲜明的地域特色。本书之所以介绍包弼臣和余沙园二位蜀中的碑学书家，就是希望能反映出其中的一个小的侧面，为这一时期的书法史做一点补充，以期引起书坛人士对四川书法的更多关注和公允的评价。

## 目录

总序

引言

四川著名碑学书家包弼臣

一 包弼臣的家世与青少年时代

二 艰辛坎坷的求仕之路

三 包弼臣的思想

四 教职的一生

五 学书经历和艺术成就

六 包体的艺术特色

结语

附一 包弼臣年表

附二 包弼臣嫡世系表

附三 包弼臣书法作品选

四川著名碑学书家余沙园

一 家世与时代

二 扶桑三年

三 蜀军政府的秘书

四 肇乱人犯

五 高校名师

六 沙园居士

七 数行摧绝秣陵书

八 沙园的交游

结语

附一 余沙园年表

在线试读部分章节

四川著名碑学书家包弼臣

一 包弼臣的家世与青少年时代

包弼臣，名汝谐，晚年号谷叟、笔公，四川南溪县人。生于清代道光十一年（1831），卒于民国六年（1917），终年86岁。家中兄弟6人，包弼臣排行第四。祖籍福建汀州上杭，六世祖包国栋游学四川，始定居南溪县。曾祖父包学嵩，字乐山，是个贡生；祖父包宽，字敷五，是个贡生；父亲包融芳，字小和，也是贡生；叔父包欣芳，字云皋，是进士，官翰林院编修，后任刑部主事。他就出生自这样一个标准的世代书香门第里，包弼臣的家庭在当地应属于上等阶层了。但是，因家道败落，在包弼臣的少年时期，家景甚为凄苦。《南溪县志·包汝云传》中有一段包氏兄弟刻苦读书的记载：“汝云（包弼臣的三哥）率诸弟读书山馆，天雨雪、齏粥不给，夜气凛烈，诸弟噤不声。汝云方假里弦村笛，枵腹酣歌，作班定远出塞、东方虬夺锦袍诸曲，诸弟蹲蹲起舞，文兴复豪。”…

…

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)