

《帕格尼尼二十四首随想曲——中提琴版》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787539636801

内容简介

尼古拉·帕格尼尼，Niccolò Paganini(1782—1840)，意大利伟大的作曲家、小提琴家。他的24首小提琴随想曲(作品1号)是大家非常熟悉的伟大之作，几乎是每位小提琴家必练的高技巧练习曲，作品几乎涵盖了小提琴的所有技巧，是一部不朽之作。

这部作品对中提琴这个专业同样也具有非常重要的意义，近年来随着人们对中提琴这个专业的不断认识，学习和从事中提琴的人不断增加，在国际国内的中提琴比赛中，这部作品经常是必拉曲目。我在这部改编谱中基本沿用了加拉米安的弓指法，一来比较科学，二来现在拉中提琴的人绝大多数是拉过小提琴的人，已习惯用小提琴的弓指法，改变得太多，人们很难适应。所以我在这部改编谱中没有改变太多的小提琴弓指法，这将有利于人们的演奏。当然有些弓指法我做了一些适应于中提琴演奏习惯方法的调整，对有些四个音符的和弦演奏上稍加改动，这有利于中提琴的演奏效果，因为在中提琴上和弦中有伸指八度是很难演奏的。总之，这部作品对中提琴专业非常重要，有利于中提琴专业的发展。

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)