

# 《聊斋搜鬼》

## 书籍信息

版次：1

页数：232

字数：150000

印刷时间：2007年01月01日

开本：

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787801736178

## 内容简介

笔者以《聊斋》为对象，从事“搜鬼”的工作，主要来自下面两个基本认知。一是我认为包括《聊斋》在内的众多明清笔记小说，基本上是中国知识分子对儒家思想的一种反叛和补偿。二是我认为《聊斋》虽有很高的文学造诣，但目的并非在参加文人间的“作文比赛”，而是在“记录异象”，蒲松龄自己说得很明白：“雅爱搜神，喜人谈鬼，闻则命笔，遂以成篇”。

这两个基本认知影响了我“搜鬼”的动机，也决定了我“搜鬼”的方向。充满“怪力乱神”的明清笔记小说，可以说是五百年间中国庶民阶级“黑暗心灵”的大结集，它们很自然地成为我理解那个年代的中国人心灵的理想材料，因为我所学的医学告诉我，由“异常面”和“黑暗面”着手，是“理解问题”的一个有效途径。而我所用的方法，是以生物学、心理学等“科学知识”来解构《聊斋志异》此一“文学作品”，在由“今”观“古”，以“洋”析“土”的过程中，尝试从“科学真相”与“文学想象”的夹缝里，找出某些有意义的东西。

## 作者简介

王溢嘉，1950年生于台湾台中市，台大医学系毕业。毕业后即专事写作和文化事业工作，曾在台湾地区的《中国时报》、《联合报》、《民生报》、《自由时报》及《牛顿杂志》、《台北评论》等报章杂志撰写专栏，担任过健康文化事业公司发行人，《健康世界杂志》、《心灵杂志》

## 目录

自序——搜索中国明清文化的“幽灵”

辑一 狐之惑

- 1 狐妖与狼人——中西变形观初探
- 2 美女与野兽——中西变形观之再析
- 3 狐狸何辜——中国人的替罪羔羊
- 4 情欲的代理战争——《狐惩淫》
- 5 君子做贼——《姬生》中的正邪之辨
- 6 假如我是狐——《金陵乙》中的衣冠禽兽
- 7 狐狸世家——《青凤》中的变形
- 8 《黄九郎》——人狐同性恋的剖析

辑二 鬼之魅

- 9 书生与女鬼——恐惧与颤怖之爱
- 10 《聂小倩》——与女鬼的“第三类接触”

- 11 真假无鬼论——陶生与阮瞻的命运
  - 12 坟墓里的爱情——《公防九娘》中的冥婚
  - 13 《头滚》——离奇的睡眠诱发影像
  - 14 《尸变》——对死者重返人间的惧怖
  - 15 《捉狐射鬼》——丙级鬼屋搜奇
  - 16 《宅妖》与《死僧》——乙级鬼屋新探
  - 17 喷水的白发女鬼——甲级鬼屋考证
- 辑三 魂之旅
- 18 灵魂缺货——灵魂转世的现代观
  - 19 与死亡的第二类接触——汤公还魂的剖析
  - 20 记忆与灵魂之剽窃——《长清僧》的附身现象
  - 21 漂泊的灵魂——《叶生》中的离魂
  - 22 缘尽情未了——《鲁公女》里的再生缘
  - 23 《阎罗薨》——地狱变相图
  - 24 《酆都御史》——一个儒者的地狱之旅
  - 25 《僧孽》——地狱与魔法的奏鸣曲
  - 26 《曹操冢》与《甄后》——曹操在地狱
- 辑四 性之疑
- 27 《画皮》——女鬼画皮，男人描心

.....

- 辑五 梦之异
- 辑六 命之乖
- 辑七 心之幻

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)