

《中国恋情民歌》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：1997年09月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787500622239

内容简介

在丰富多采的中国民歌中，反映男女恋情的占有很大比重，其中不少经音乐家搜集整理，已在国内、外传唱，但在现实生活中还有相当一部分尚未被采录。为了继承优秀的民族音乐遗产，现将原有精品和部分近年来新挖掘、改编的恋情民歌整理编纂成册，奉献给广大读者。在封建社会那漫长地历史进程中，没有恋爱自由与婚姻自主，终身大事全由父母掌握，由此而演出了一幕幕悲剧。而恋情民歌做为一种渲泄方式，唱出了男人女人们对恋爱自由的渴望以及包办婚姻的苦瓜，从中可以明显地感受到时代的身影，获悉许许多多生动曲折、耐人回味的爱情故事，人们的感情心态、聚欢离愁、向往追求、风俗民情等等表现得淋漓尽致，其曲调多姿多色、秀丽委婉、优美动听、朗朗上口、百唱不厌。歌之词文笔巧妙、热情大方、含蓄朴实、言简意赅、内涵深邃、意境深远，短短一首词往往可以反映出复杂的社会现象以及男人女人们的多种情绪和心理活动，听（唱）起来令人叫绝。

作者简介

刘德增，1936年生于河北霸县，1948年参加革命，中国音乐家协会会员，国家一级作曲，现就职于山西省歌舞剧院。代表作品有：大型歌舞《黄河儿女情》、歌剧《黄土地上的兵》、交响大合唱《路之歌》、几十部影视音乐作品及六百余首歌曲，他作曲的舞蹈《看秧歌》被选入1988年的中央电视台春节晚会。他的音乐创作对在国内外颇有影响的“黄河歌舞艺术”有开拓性的贡献。其作品获*及省级奖五十多次。出版专著《速成电声乐队配器法》、《青少年作曲入门》、《中国恋情民歌》等。

目录

江南民歌
茉莉花
四季歌
孟姜女
杨柳青
紫竹调
小九连环
绣花鞋

对歌

华北民歌

开花调(一)

开花调(二)

开花调(三)

开花调(四)

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)