

《房龙传世作品--名人的故事（下）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年11月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787538557077

丛书名：房龙传世作品

内容简介

1882年1月14日，在荷兰鹿特丹市，一个富裕的商人家庭迎来了他们第一个孩子，欣喜之余，为这个男孩起名为亨德里克·威廉·房龙。在人生的前30年里，房龙不是待在父母的翅膀下，就是待在象牙塔里，和音乐、历史、绘画和地理结伴，而让人想不到的是，他这个有着两米高个头的温和书生，居然对航海也有着巨大的兴趣，这个爱好可以说贯穿了他的一生。

1911年，房龙获得了慕尼黑大学博士学位，就此走上社会。他做过大学里的讲师，但是因为其授课方式和象牙塔里的氛围格格不入，最终从大学里辞职，开始转向知识传播领域。房龙第一部成功的作品是《人类的故事》，在这部作品里，房龙用充满幽默和诙谐的独特文笔，将当时对古人类的知识，以简洁生动的形式描述出来，获得了意想不到的效果。从此以后，房龙使用自己的风格，创作出一部部讲述历史、地理等方面的著作，其中影响较大的有《人类的解放》《圣经的故事》《美国的故事》《文明的开端》，等等。这些畅销知识读物，奠定了房龙在大众阅读领域的地位。

在我国改革开放以后，房龙的著作陆续被翻译介绍到我国，对我国人民了解世界地理、艺术和历史，有着特殊的意义。虽然历经数十载，房龙的作品依然散发着独特的魅力，吸引着喜爱它的人们。如果房龙知道自己的著作会对地球另一边的中国人了解世界提供帮助，他一定会感到无比欣慰。

目录

第十二章 英雄拿破仑、乐圣贝多芬和一个小人物

第十三章 滑稽的人类先祖

第十四章 世界二圣哲——柏拉图与孔子

第十五章 无法忘却仇恨的彼得大帝与查理十二世，以及翩翩前来的哲人伏尔泰

第十六章 中世纪终曲——但丁和文艺复兴华帝——达·芬奇

第十七章 勇于求知的蒙田和大胆创作的拉伯雷

第十八章 隐士才女埃米·迪更生和天才乐师弗雷德里克·肖邦

第十九章 为了那些被遗忘的孩子们——圣尼古拉斯节聚会

第二十章 万水千山，北极探险——南森、海姆斯凯尔克、巴伦支与德弗勒

第二十一章 华丽落幕：最后一位客人杰斐逊

在线试读部分章节

第十三章 滑稽的人类先祖

我们碰到了大麻烦。

对于这次晚宴的失误，弗里茨说是我的错，我说是他的。于是，我们让吉米判断，她说：“如果我是你们，会忘了这件事。但你们下次应该更该小心一些，不要太浪漫了。”事实上，我可不这么认为；相反，我认为我们是在对现代化的向往驱使下做出的决定——邀请有史以来最伟大的发明家。

我知道这个决定很天真，但我的愿望是真诚的。在那些比我们更适合对他进行判断的人看来，人类进步的很大程度都要归功于这样一位伟人。

事实上，我们对于前来赴宴的人没有丝毫的概念，私下里只进行过一次猜测。他或许是爱迪生和发明火药的施瓦茨，或许是发明无线电报的马可尼，又或许是实现人类升空的莱特兄弟。我们甚至想到了达·芬奇。不过，这些都只是猜测而已。事实上，这次晚宴成了我们跟自己开的一个玩笑，为此，我们付出了不小的代价。

以往，我们有时候会在沿费勒湾散步或在街道上碰到我们的客人，因此，弗里茨和我决定在6点半离开房间去外面闲逛一下。可是费城看上去和以往没什么两样，秋风和偶尔的阵雨使户外愈发寒冷阴暗，大多数人宁愿待在温暖的家中。

.....

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)