

# 《性与影视》

## 书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2011年11月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787549102686

## 内容简介

“枫哥品性”丛书有6册，分为性与政治、性与军事、性与经济、性与影视、性与文学、性与艺术。每册有数十篇介绍文章，每篇配上“枫哥”短评，还有漫画、油画、电影海报等插图。张枫主编的《性与影视》是“枫哥品性”之四。

《性与影视》以若干个故事片段论述了“性”与影视方面的影响及关系。

## 目录

### 序

一切色相皆为空

#### 上篇

《庐山恋》：划时代的吻

《红高粱》：野性之美

《阳光灿烂的日子》：风流青春

《东宫西宫》：虐与被虐

《断背山》：同性爱守望

《色，戒》：爱，不爱

《蜗居》：房事有风险

#### 下篇

《毕业生》：熟女诱惑

《巴黎最后的探戈》：致命邂逅

《性、谎言与录像带》：真实性生活

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)