

《烟与镜（尼尔·盖曼作品系列）》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2016年11月01日

开本：32开

纸张：轻型纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787532161591

编辑推荐

阅读《烟与镜》，犹如跟随作者步入一个全新的现实——它虽然时常笼罩在烟雾中，却又触手可及——尼尔·盖曼十足是一位戏法大师，信手便能为你构筑一座令人欲罢不能的文学世界：打开尘封的感官，感受怦然心动的一刻，梦想也从此游弋。

内容简介

《烟与镜》是盖曼平生首部短篇作品集，他凭借卓绝的想象力以及极致的描摹力，将平凡俗世瞬间点化为诡谲奇境。《骑士精神》是盖曼常常选为现场朗读的开场篇目；《占卜者的回旋诗》则是他为劳伦斯·席梅尔的小说集所作的序言；《我们可以给你批发价》，男人因为贪图批发价之蝇头小利，却无意启动了毁灭世界的暗语……

作者简介

尼尔·盖曼，欧美文坛新一代幻想文学大师，集诗人、词作者、编剧和导演于一身，将想象、趣味与智慧完美结合，被《文学传记辞典》誉为十大后现代作家之一。

尼尔·盖曼二十七岁开始文学创作，卓越的才华让其很快成为诸多奖项的宠儿：《睡神》系列的《仲夏夜之梦》获得世界奇幻奖；被称为“幻想类文学奇葩”的《美国众神》先后获得雨果奖、星云奖以及布拉姆·斯托克奖；短篇小说《绿字的研究》获得雨果奖；短篇小说《卡罗琳》获得雨果奖、布拉姆·斯托克奖；《睡美人与魔纺锤》获得凯特·格林纳威图画书奖。

他的多部作品曾被搬上荧幕，《蜘蛛男孩》《镜面具》《乌有乡》《星尘》等影视作品皆有不俗反响。正是像尼尔·盖曼这样的说故事大师，让原本昙花一现的故事元素有了不断的轮回、绵亘的新生。

目录

占卜者的回旋诗	1
导读	3
骑士精神	31
尼古拉斯是……	44
代价	45

巨魔桥 52
别问杰克 63
金鱼池杂记 65
白垩路 100
刀后 115
转变 127
夜泉之女 136
修格斯陈年特酿 138
病毒 150
众里寻她千百度 153
只是又一次世界末日 164
湾狼 183
我们可以给你批发价 192
莫考克世界的男孩 202
冷色调 217
扫梦人 230
外来成分 232
吸血鬼的六节诗 248
鼠 250
海的变迁 260
我们去看世界的尽头，朵尼·莫林赛作
（十一又四分之一岁） 265
沙漠之风 271
婴儿蛋糕 273
天堂谋杀案 275
雪，镜子，苹果 305

媒体评论

盖曼是一座现成的故事宝库，而我们又何其幸运可以通过各种媒介去靠近他。
——斯蒂芬·金

盖曼堪称作家中的摇滚明星。他的作品，简单说来，就是关于神话与故事、众神与力量。而阅读它们的首要准则就是，你必须完全相信。
——《多伦多星报》

当你全身心沉浸到尼尔·盖曼的世界里，你会发现，一切皆有可能……他拥有一流的创造力，他从不遵循一致的规则，他随心所欲，惟追随梦想而写作。
——《娱乐周刊》

盖曼是一座现成的故事宝库，而我们又何其幸运可以通过各种媒介去靠近他。

——斯蒂芬·金

盖曼堪称作家中的摇滚明星。他的作品，简单说来，就是关于神话与故事、众神与力量。而阅读它们的首要准则就是，你必须完全相信。——《多伦多星报》

当你全身心沉浸到尼尔·盖曼的世界里，你会发现，一切皆有可能……他拥有一流的创造力，他从不遵循一致的规则，他随心所欲，惟追随梦想而写作。——《娱乐周刊》

盖曼的作品将赫伯特·乔治·威尔斯的想象、H.P.洛夫克莱夫特的诡异氛围以及佩勒姆·G.伍德豪斯的幽默智慧结合在一起，他既能让我们的血液凝固，也能让我们仰天大笑。——《明尼阿波利斯星论坛》

阅读盖曼，一半乐趣来自他笔下令你轻松愉快的美文，另一半乐趣则来自他匪夷所思的创造力。他的作品无法分类，因为他不仅仅深入了我们共有的无意识领域，还重新构造了属于我们的神话。——《休斯顿纪事报》

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)