

《狮子(中国传统形象图说)》

书籍信息

版次：1

页数：

字数：

印刷时间：2017年03月01日

开本：16开

纸张：胶版纸

包装：平装-胶订

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787503888656

内容简介

狮子，是中国传统艺术中*具特色，也是*受欢迎的装饰形象之一。徐华铛*的《狮子(中国传统形象图说)》在数千尊狮子造型中，精选出*典型、*美的400余尊狮子造型，配以生动流畅的5万文字，分十三章，系统地讲述了中国狮子造型的起源，发展和程式化的演变过程以及历代的艺术特色。本书强调狮子造型的美学价值，不尚空谈，旨在实用。书的末尾还附有70余幅有典型代表的狮子头部造型，供大家鉴赏。本书有机地把中国传统狮子的造型与雕塑、旅游、文物考古、科普和工艺美术等方面融合在一起，可供雕塑、装潢、建筑、印染、陶瓷、舞台美术、工艺美术、文物考古等领域的人员参考，也可供大中专艺术院校的师生作为教材学习。

目录

????? ????—???????	
???????????	
??? ?????	
??? ?????	
??? ?????	
(?)????—?????	
(?)????—?????	
??? ?????	
(?)????—?????	
(?)???????????	
??? ?????	
(?)?????	
(?)?????	
(?)?????	
??? ?????	
(?)?????	
(?)?????	

??? ?????????

(?)??????

(?)??????

(?)??????

??? ???????????

(?)??

(?)??

??? ?????????

(?)????????

(?)????????

(?)????????

(?)????????

(?)??????

??? ?????????

???? ???????????

???? ???????

???? ???????????

(?)??????

(?)??????

??

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)