

# 《黔东北地域阳明文化研究》

## 书籍信息

版次：2

页数：

字数：210000

印刷时间：2010年01月01日

开本：12k

纸张：胶版纸

包装：平装

是否套装：否

国际标准书号ISBN：9787802477469

## 编辑推荐

本书是一部分地域研究贵州文化，而且有一定深度的专著。它的问世，反映了贵州省的文化研究者已不满足于省区范围内对文化进行整体性研究，他们关注的目光已投向更小的范围、领域，将一个省区分解为更细的文化单位，就这个单位的文化特征、发展方向进行更深入剖析。这个新的文化研究思路的出现，是贵州文化研究向纵深发展的一个有意义的标帜。

## 内容简介

贵州是阳明心学的始创地和首传站，黔东南地域是贵州阳明文化的重要传播地。从黔东南地域文化的视角对阳明文化进行研究，是一项具有开创性的事情。元末明初黔东南地域文化圈的形成以及外来文化与本土文化融合的加强，为阳明文化的快速传播奠定了文化基础。李渭心学思想的形成及其晚年在家乡讲学，培养了大批王门弟子，使黔东南地域王学的传播代有传人。在现代性语境下，对阳明文化及其主要遗迹进行挖掘梳理，将文化资源优势转化为经济社会发展优势，显得极为迫切。

## 作者简介

敖以深，男，贵州省思南县人，历史学硕士。现为贵州省社会科学院社会科学信息部副主任，贵州省土家学研究会副会长兼常务副秘书长、贵州省民族文化学会副秘书长、贵阳王阳明研究会会员。主要从事明清文化史、贵州地方文化、土家族文化等的学习研究以及社会舆情研判、社科成果推介、贵州省情调研等工作。主持或参与完成了课题研究18项；编辑出版著作2部；《吴雁南文集》(任第六卷副主编)和《民族文化与区

域经济发展》(任执行编委);在省级以上刊物公开发表文章32篇,如:《思南、思州改土归流的历史意义》、《沙滩文化资源利用探析》、《李渭对王阳明道德教育思想的继承和发展》、《明代云南巡抚敖宗庆生平探微》等。

## 目录

- 第一章 传统与嬗变：阳明心学的缘起 第一节 变革的时代与时代的变革
  - 一、明代中后期资本主义萌芽的出现
  - 二、君主专制中央集权的进一步加强
  - 三、科举制度逐步走向僵化
  - 四、程朱理学日益势微
  - 五、王阳明的个性特征第二节 龙场悟道：阳明心学的缘起
  - 一、王阳明谪戍贵州龙场与龙场生境
  - 二、龙场悟道与“心即理”命题的提出
  - 三、王阳明在贵阳始论“知行合一”第三节 阳明文化在贵州的快速传播
  - 一、王阳明讲学龙场和贵阳与阳明心学的初步传播
  - 二、马廷锡讲学贵阳与阳明心学传播高潮的再次兴起
  - 三、孙应鳌讲学清平与阳明心学在黔东南地域的传播
  - 四、邹元标讲学都匀与阳明心学在黔南地域的传播第二章 黔东北地域阳明心学传播的文化生境 第一节 元末明初黔东北地域文化圈的形成
  - 一、黔东北地域文化圈的具体成因
  - 二、土司文化是元末明初黔东北地域文化的主流
  - 三、黔东北地域文化圈的通道特征
  - 四、明初贵州三大地域文化圈之一第二节 明代黔东北地域文化体系的解构与重建
  - 一、土司文化的兴起及衰弱
  - 二、儒家文化的传播与繁荣
  - 三、佛教文化的发展和鼎盛第三节 “科举入仕”成为价值取向嬗变后的理想追求
  - 一、明代贵州文化教育的发展
  - 二、明代贵州各级教育考试行政机构的设置
  - 三、贵州乡试开科的实施及意义
  - 四、明代黔东北地域科举考试的辉煌成就
  - 五、田秋对家乡文化教育发展的主要贡献第三章 李渭对阳明心学的继承和发展 第一节 李渭生平简介
  - 一、李渭的家世及其主要著作
  - 二、李渭与申祐的关系
  - 三、李渭与敖宗庆的关系第二节 李渭心学的形成及其思想渊源
  - 一、李渭心学的形成
  - 二、李渭与蒋信、湛甘泉、耿氏三兄弟、罗近溪等人的交往
  - 三、李渭与马廷锡、孙应鳌、邹元标等人的交往第三节 李渭心学的主要内容
  - 一、以“仁”为宗的仁体论
  - 二、以“行”为先的知行论
  - 三、以“必为圣人”为最高宗旨的理想人格论
  - 四、以“毋意”为功的方法论
  - 五、以儒学为正统的文化认识论第四章 阳明文化在黔东北地域的广泛传播 第一节 黔东北地域阳明文化的传播盛况
  - 一、黔东北地域阳明文化的兴起和传播
  - 二、黔东北地域阳明文化传播的突出特点
  - 三、阳明文化在黔东北地域广泛传播的原因分析第二节 黔东北地域王门弟子的主要代表
  - 一、黔东北地域王门弟子主要代表概述
  - 二、黔东北地域王门弟子重要代表萧重望著作简介第三节 黔东北地域阳明文化的主要遗迹
  - 一、主要书院和儒学
  - 二、名山圣地
  - 三、其他重要遗迹第五章 历史与现实：黔东北地域阳明文化的保护与传承 第一节 阳明文化现实价值诠释
  - 一、现代性语境下阳明文化价值的反思

二、阳明文化与和谐社会的构建 三、“人皆为圣”与理想人格的塑造 第二节  
黔东北地域阳明文化研究动态分析 一、建国前黔东北地域阳明文化研究综述  
二、建国后黔东北地域阳明文化研究综述 三、黔东北地域阳明文化研究的主要成就  
四、黔东北地域阳明文化研究的主要局限及对策 第三节  
黔东北地域阳明文化的开发利用与保护传承  
一、黔东北地域阳明文化资源保护利用现状分析  
二、黔东北地域阳明文化发展的历史机遇  
三、黔东北地域阳明文化保护传承的对策建议参考文献后记

[显示全部信息](#)

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

[更多资源请访问www.tushupdf.com](http://www.tushupdf.com)